



**Prot. n. 2971  
del 01/06/2023**

**Verbale del Consiglio Accademico n. 6 – 2 maggio 2023**

Il giorno 2 maggio 2023 alle ore 10.00, nella Sala Riunioni del Conservatorio “Licinio Refice” di Frosinone, si riunisce il Consiglio Accademico come da convocazione Prot. N. 2283 del 27/04/2023. Sono presenti:

	COMPONENTI		
1	Mauro Gizzi	DIRETTORE	P
2	Daniele Adornetto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
3	Francesco Buccarella	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
4	Eloisa De Felice	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
5	Cesare Marinacci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Marco Massimi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
7	Francesco Negroni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
8	Pietro Picchi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
9	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
10	Erica Morelli	Delegato RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Matteo Spacagna	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P

Presiede il direttore, prof. Mauro Gizzi, che in apertura di seduta nomina segretario verbalizzante il prof. Cesare Marinacci.

Constatata la presenza del numero legale (11/11) il direttore dichiara aperta la seduta alle h.10,00.

Si procede alla discussione del seguente Ordine del Giorno (O.d.G.):

1. Regolamento - Crediti Formativi;
2. Manifesto degli Studi;
3. Regolamento – contribuzione studentesca;
4. Regolamento per il conferimento del Diploma Accademico Honoris Causa;
5. Corsi Propedeutici Jazz;
6. Offerta formativa;
7. Comunicazioni da parte della Consulta;
8. Varie ed eventuali.



**Ove non diversamente indicato le decisioni del Consiglio Accademico si intendono concordate all'unanimità.**

PUNTO 1. Regolamento - Crediti Formativi;

**Dopo ampia disamina si rimanda l'approvazione alla prossima seduta del Consiglio Accademico.**

PUNTO 2. Manifesto degli Studi;

**Dopo ampia disamina si rimanda l'approvazione alla prossima seduta del Consiglio Accademico.**

PUNTO 3. **Regolamento – contribuzione studentesca;** Il consiglio accademico esprime parere favorevole riguardo il documento allegato rimandando all'approvazione del C.d.A.

si propone al c.d.a, come riportato nel documento sottoposto, di poter dividere le rate in due o tre parti di importo simile inserendo la seguente dicitura nel manifesto di contribuzione studentesca: "Il contributo didattico che può essere anche versato in un'unica soluzione all'atto della iscrizione può altresì essere corrisposto in 2 rate equamente suddivise per importi fino ad € 500 o in tre rate, equamente suddivise, per importi superiori."

Per gli studenti in regime di doppia iscrizione si propone al c.d.a di valutare la contribuzione per il secondo corso in forma ridotta.

**PUNTO 4.** Proposta di conferimento Diploma Accademico Honoris Causa al M° Valentino Miserachs Grau.  
Il consiglio accademico approva.

**PUNTO 5.** Corsi Propedeutici Jazz;

**DELIBERA n° 22/23**

si approva senza oneri aggiuntivi

**PUNTO 6.** Offerta formativa;

**DELIBERA n° 23/23**

per l'aa 23-24 non saranno attivate le seguenti discipline dell'offerta formativa e dunque non saranno le relative ammissioni:

Arpa barocca (Tr e B), composizione poprock (Tr e B), Cornetto (Tr e B), Corno naturale(Tr e B), Fagotto barocco(Tr e B), mandolino(Tr e B), clavicembalo indirizzo maestro al cembalo(triennio), organo barocco(Tr), organo liturgico(Tr), Trombone barocco (Tr E B), pianoforte pop-(CPA), sarà attivata solo TROMBA BAROCCA (Tr e B)

**PUNTO 7.** Comunicazioni da parte della Consulta;



## Conservatorio di Musica

*"Licinio Refice"*

Frosinone

VERBALE N° 6/2023

Seduta del Consiglio Accademico del 2/5/2023

Pag. 3

### **PUNTO 8.** Varie ed eventuali.

Proposta del Direttore da inserire regolamento contributi: "gli studenti che devono sostenere la sola prova finale avendo conseguito tutti i crediti ad eccezione di quelli relativi alla p. f. entro la sessione invernale dell'anno accademico di ultima iscrizione da non frequentante, possono iscriversi fuori corso versando €200 quale contributo didattico fermo restando i termini previsti dall'art. 15 del regolamento didattico relativi alla decadenza." Il Consiglio accademico Approva. Nulla da aggiungere.

Terminata la discussione riguardante i punti all'Ordine del Giorno e non presentandosi altri argomenti nelle "varie ed eventuali" la riunione del Consiglio Accademico viene dichiarata conclusa dal direttore alle ore 20.00

### **Il Segretario Verbalizzante**

Prof. Cesare Marinacci



M° Mauro Gizzi

Il Direttore